



Issa & la Musique contemporaine

~ Concert du 250e anniversaire de Issa Kobayashi ~

Mettant à l'honneur la composition de

Renaud Gagneux : NOJIRIKO,
parue aux éditions Lemoine



Le jeudi 24 octobre à 19h (ouverture des portes à 18h30)

au SHIODOME HALL TEL. : 03-3426-6611

¥ 3500 (boisson comprise)

Akemi SUETAKA (piano) Mihoko KOJIMA (soprano)

Gakyo KITAJIMA (koto) Gasyo YANAGISAWA (koto)

Kinzan FUJISAWA (shakuhachi)

Mitsuru IKEDA (estampe)

Yasuko KOYAMA (récitante en japonais)

[Janick Belleau \(récitante en français\)](#)

PROGRAMME

Les haïkus de Issa sont appréciés des Européens piano et soprano

– **Nojiriko** Suite de 7 pièces pour piano d'après des haïkus de Issa KOBAYASHI et de Laurent Mabeoone
Renaud Gagneux (né en 1947)

– **5 Chansons de haïkus de Issa** Kiyoshige KOYAMA (1914–2008)

– **Clair de lune /Arabesques** Claude Debussy (1862–1918) piano solo

– **Musique traditionnelle japonaise** koto, shakuhachi, soprano

[Yurikago] [Narayama] Kozaburou HIRAI (1910–2002)

[Harunoumi] [Aki no Shirabe] Michio MIYAGI (1984–1956)

[Futatus no Denenshi] Katsutoshi NAGASAWA (1922–2008)

Groupe organisateur : Issa & Musique moderne