



*Pour diffusion /publication immédiate*

**Festival international du haïku francophone – Montréal 10-12 octobre prochains OU  
Deux douzaines de poètes de haïku sous un même toit**

MONTREAL, sept./oct. 2008 – Voici l'occasion rêvée de tout connaître du plus petit poème au monde, le HAÏKU. Ce poème d'origine japonaise de 17 syllabes tenant sur 3 lignes sera le point de mire lors de la 3<sup>e</sup> édition du Festival international du haïku francophone. Ce dernier débute vendredi, 10 octobre et se poursuit jusqu'au dimanche, 12 octobre.

**Balades-haïku :**

a/Jeanne Painchaud : parcours de haïku inscrits sur les trottoirs;  
a/Jeannine Joyal : découverte de ruelles et d'escaliers de Montréal

**Ateliers et conférences de jour :** cet événement unique abrite sous un même toit des poètes de haïku

venant de **France** : Jean Antonini, Catherine Belkhodja, Danièle Duteil, Francis Kretz; d'**Allemagne** : Klaus Dieter Wirth; des **États-Unis** : Abigail Friedman; du **Québec** : Bernard Anton, Maxianne Berger, Robert Bilinski, Hélène Boissé, Yves Brillon, André Duhaime, Dorothy Howard, Line Michaud, Claude Rodrigue, André Vézina. Venez les entendre ou causer avec plusieurs d'entre eux.

**Librairie** (livres/revues de haïku, tanka, poésie brève) avec des nouveautés : recueils personnels (Diane Descôteaux, Jean Dorval, Lise Gaboury-Diallo [Manitoba], Patrick Simon) et deux ouvrages collectifs (*Pixels* de André Duhaime et Hélène Leclerc; *Regards de femmes* de Janick Belleau)

**Exposition** collective (dessins, photos, aquarelles, cartes, boîtes de haïkus)

Les activités se dérouleront, pour la plupart d'entre elles, au **Centre 7400** situé au 7400 bd Saint-Laurent, salle 245 (métro de Castelnau).  
Vendredi, samedi et dimanche : de 9 h 00 à 12 h 00 et de 14 h à 17 h 00

**Coût** : 14\$ pour les 3 jours ou 5\$ par jour.

Créée en 2003, l'Association française de haïku (AFH) a pour objectif de favoriser le développement du haïku en français par l'édition et l'organisation de manifestations culturelles dont un festival aux deux ans. C'est la première fois qu'il se tient au Québec et pour cause, un tiers des membres de l'AFH viennent d'ici.

La *Revue du tanka francophone* s'est associée à cette fête en devenant partenaire officielle (une partenaire naturelle si l'on considère que le tanka est l'ancêtre du haïku) et le Consulat général du Japon a accordé au Festival son label « 80<sup>e</sup> anniversaire Canada-Japon ».

Renseignements : <http://www.revue-tanka-francophone.com/> Réservations : Jeannine Joyal