

Janick Belleau, poétesse : *3 feuilles sur la treille*, Éditions L'iroli, Beauvais, 2012

Ce livre de HAIKU de Janick Belleau (JB), publié avec deux autres auteures Danièle Duteil (DD) et Monique MÉRABET (MM), est comme un herbier de poésies accompagné d'anémone, d'épilobe, et bien d'autres et donne le goût de tenter une expérience d'écriture de HAIKU. Ce genre prend de plus en plus d'ampleur et devrait, avec le temps, envahir les écoles...où des jeunes affronteraient le style et la concision essentielle.

Cette poésie comporte habituellement 17 syllabes comprenant un vers court, un long et un autre court. Exemples tirés de *3 feuilles sur la treille* et qui sont de Janick :

cueillette de framboises
pensant à mon père là-haut
un goût de larmes

elle tournoie
dans la poudrerie
la feuille morte

plus fort
que la sonate pour piano
le chœur des grillons

me reposer
la tête sur ton épaule
ciel voilé

En cherchant le véritable sens de la treille, je trouve, au dictionnaire, que c'est un ouvrage qui imite les mailles en losange d'un filet, croisées, elles délimitent un espace. Envahie tout à coup d'un morne sentiment de solitaire, je vais glaner au treillis HAIKU *des 3 feuilles* : JB, DD et MM une pincée de réconfort. Voici ce qu'y ai trouvé : les rides de l'eau (...) / (la) soixantaine (JB p. 15); en haut de la falaise un pin / au bord du vide (DD p. 22); attendant l'appel de son mâle / l'outarde blessée (JB p. 35); sur le rameau / laissé pour mort / un bourgeon (DD p. 43); retour de crémation / sur mon visage en pleurs / le feu du soleil (MM p. 76); journée grise – / vie intérieure vide (JB p. 83).

Finalement, ma grisaille n'est pas seule au monde ! D'autres, quelque part au monde, écrivent ma détresse ! Que me voilà réconfortée... et soudain... retour du soleil / dans la boîte aux lettres / un petit colis ! (DD p. 30); les portes bien closes / (j') ouvre (les) huîtres (MM p. 94)... Réconfortée, je dors jusqu'au lendemain...

Janick Belleau est diplômée de l'Université d'Ottawa et poète depuis toujours. Lauréate d'un concours de HAIKU en 2006 au Japon, elle a organisé en 2008, le 3e Festival international du haïku à Montréal. Elle est conférencière et communicatrice en Amérique du Nord, au Japon et en France. Son site : <http://www.janickbelleau.ca/> C'est l'une des nôtres...au rôle mondial ! Bravo Janick.

©Irène Belleau, le 17 avril 2012, Journal de l'ABLA