

Bleu – entre les pins ; 16 haïkus de Françoise Lonquety, 2015
Note de lecture de Janick Belleau pour gong 50, 2016 ; p. 42

BLEU – ENTRE LES PINS de Françoise LONQUETY, cinq acryliques de Lydia PADELLEC, éd. de la Lune bleue, **2015**. Exemplaires numérotés et signés par les auteures.

Note de Janick BELLEAU

Enfin ! La voix solo de Françoise LONQUETY en 16 haïkus.

Un monde de contrastes

...tout en douceur :

Adolescence – | le jardin se recouvre | d'un léger duvet

...sur le ton de la confiance :

Après ce jour-là | elle se cachera au bain | une goutte de sang

...en images choc :

Calme sous la lune | il parle du tortionnaire | son crâne brille

...fait de compassion environnementale :

Naufrage – | engluées dans le pétrole | les mouettes rieuses

Mine de rien, les moments de création de la poète offrent aussi des touches d'humour, de couleur et de légèreté. Mais peut-être faut-il s'arrêter ici : 16 haïkus, c'est précieux.